

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: BRETZEL WAGEN

Jurado: LINCON FERNANDO VINOTTI

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de 5 a 10 para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 10 Observações: APRESENTOU PROPOSTA CLARA, OBJETIVA

E BEM ESTRUTURADA. ALÉM DISSO, O GRUPO INCLUIU DIVERSOS ASPECTOS TÉCNICOS RELEVANTES, ENRIQUECENDO A APRESENTAÇÃO E DEMONSTRANDO DOMÍNIO SOBRE O TEMA.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 10 Observações: APRESENTOU PROPOSTA MARCADA PELA

ORIGINALIDADE, TRAZENDO AO DESFILE UM TEMA GASTRONÔMICO AINDA NÃO EXPLORADO. A ESCOLHA DO BRETZEL EM MOVIMENTO COMO ELEMENTO CENTRAL, ALIADA À APLICAÇÃO DA PINTURA TRADICIONAL BAURMALEREI, CONFERIU INOVAÇÃO E AUTENTICIDADE À ALEGORIA

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 10 Observações: APRESENTOU COERÊNCIA, INTEGRANDO DE FORM

HARMÔNICA TODOS OS ELEMENTOS, CONTEMPLOU A PARTE HISTÓRICA, TRAJES / PINTURA BAURMALEREI, ELEMENTO GASTRONÔMICO, DESENHOS TÉCNICOS, EXPERIÊNCIA SENSORIAL, ALÉM DE DEMONSTRAR CLARAMENTE A DISPOSIÇÃO DOS INTEGRANTES

Assinatura do Jurado: Lincon F. Vinotti

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: MÜNCHEN WAGEN

Jurado: LINCOLN FERNANDO VINOITI

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de 5 a 10 para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9,0 Observações: APRESENTOU OBJETIVIDADE, MESMO APRESENTANDO

IMAGENS EM 3D E POR INTELIGÊNCIA OFICIAL, OBSERVOU-SE A AUSÊNCIA DE DESENHOS TÉCNICOS, LIMITANDO UMA ANÁLISE MAIS PROFUNDA DOS ASPECTOS CONSTRUTIVOS.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 8,0 Observações: APRESENTOU TEMA AINDA NÃO EXPLORADO

NOS DESFILES DA OKTOBERFEST BLUMENAU, SENDO UMA RELEITURA INSPIRADA NAS CARROÇAS DE MÚNICH. CONTUDO OBSERVOU-SE ALGUM TIPO DE INTERAÇÃO MAIS DIRETA COM O PÚBLICO.

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8,0 Observações: PROJETO DEMONSTROU FUNDAMENTO HISTÓRICO

CONTUDO OBSERVOU-SE EXCESSO DE ESPAÇO DESTINADO A PUBLICIDADE (PO 15); O QUE PODERÁ GERAR POLUIÇÃO VISUAL. ALÉM DISSO, HOUVE AUSÊNCIA DE DESENHOS TÉCNICOS, DIFICULTANDO UMA ANÁLISE MAIS PROFUNDA DOS ASPECTOS CONSTRUTIVOS.

Assinatura do Jurado: Lincoln F. Vinotti

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: TORRESMDWAGEN

Jurado: LINCON FERNANDO VINOTTI

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de 5 a 10 para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 8,5 Observações: APRESENTOU OBJETIVIDADE, CONTUDO A

PROPOSTA POSSIVELMENTE NÃO TERÁ CLARA INTERPRETAÇÃO DE TODOS OS ELEMENTOS DA ALEGORIA PELO PÚBLICO.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 9,0 Observações: TROUXE TEMA GASTRONÔMICO AINDA NÃO

EXPLORADO NOS DESFILES, QUE GARANTIU ORIGINALIDADE À PROPOSTA OUTRO PONTO RELEVANTE FOI A PRESENÇA DE UM ELEMENTO CENTRAL EM MOVIMENTO.

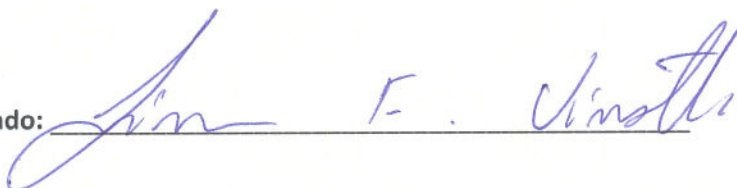
❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8,0 Observações: O CONCEITO DA PROPOSTA ESTÁ

INTEGRADO, PORÉM NÃO SE MATERIALISA COM A ESTRUTURA FÍSICA APRESENTADA.

Assinatura do Jurado:



Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: FRÜHSTÜCKWAGEN

Jurado: LINCON FERNANDO VINOTTI

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9,0 Observações: APRESENTOU OBJETIVIDADE. NO ENTANTO,

PERCEBEU-SE QUE AS INFORMAÇÕES FICARAM MAIS CLARAS E AMPLAS DURANTE A APRESENTAÇÃO PRESENCIAL EM COMPARAÇÃO COM O PROJETO ENTREGUE FÍSICAMENTE.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 9,0 Observações: APRESENTOU TEMA INÉDITO DE FORTE

RELEVÂNCIA LOCAL E AFETIVA, TRAZENDO ORIGINALIDADE. VISUALMENTE O CARRO REMETE A UMA PLATAFORMA JÁ DISPONIBILIZADA PELA PRÓPRIA ORGANIZAÇÃO, COM ELEMENTOS SEMELHANTES, COMO POR EXEMPLO A SAIA AO REDOR DO CARRO (TALHA).

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8,0 Observações: APRESENTOU ALGUMAS INCOERÊNCIAS NA DISPOSIÇÃO

DA ALEGORIA. O CASAL DOA E OMA ESTÁ SOBRE O FORNO, COM FOMAS CORDES LATERAL E SUPERIOR, ENQUANTO O MOTORISTA ENCONTRA-SE DENTRO DO PRÓPRIO FORNO, O QUE COMPROMETE UMA LÓGICA. ALÉM DISSO A CASA ENXAIMEL FICOU DESPROPORCIONAL, TORNAVANDO A ATRAÇÃO VISUALMENTE CARREGADA. TÉCNICA ENXAIMEL POUCO EXPLORADA.

Assinatura do Jurado: Lincon F. Vinotti

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: **BRETZELWAGEN**

Jurado: **CAMILA DIX**

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: **10**

Observações: **A PROPOSTA É CLARA, TÉCNICAMENTE ORGANIZADA. O PROJETO ESTRUTURA ADEQUADAMENTE OS MATERIAIS UTILIZADOS, DESDE A CONCEPÇÃO, O PROJETO DOS TRAJES E O DETALHAMENTO NECESSÁRIO PARA COMPREENSÃO DA ALEGORIA. EVIDENCIAM-SE, DINDO, AS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS CONCEITUAIS, COM A ABORDAGEM LÚDICA QUE REPRODUZ AS ETAPAS CRIATIVAS DE PRODUÇÃO DO PRINCIPAL ELEMENTO "BRETZEL", E QUE SERÁ ENRIQUECIDO COM APLICAÇÕES DE PINTURA TRADICIONAL "BOUERNMOLEREI", REFORÇANDO A IDENTIDADE CULTURAL E ESTÉTICA DA ALEGORIA.**

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: **10**

Observações: **TEMA INOVADOR - BRETZEL - FORTEMENTE PRESENTE NA GASTRONOMIA DA FESTA E FORTALECIDO PELO BOUERNMOLEREI. A ESTRUTURA AINDA INCORPORA UMA DINÂMICA PERFORMÁTICA DIFERENCIADA, ESPECIALMENTE PELA INCLUSÃO DE "BALANÇOS" EM FORMATO DE BRETZEL. OUTRO PONTO DESTAQUE, É A INTERAÇÃO COM PÚBLICO, POR MEIO DE ENTREGA DE BRETZEL. A COMPOSIÇÃO DO CARRO FOI BASTANTE CRIATIVA (ESTRUTURA, DINÂMICA, ETC)**

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes,

decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 10

Observações: DEMONSTRA HARMONIA ENTRE ELEMENTOS APRESENTADOS, MANTENDO COERÊNCIA VISUAL E CONCEITUAL COM AS EXIGÊNCIAS DO TR. ASSERTIVIDADE NA ESCOLHA DA PALETA DE CORES APLICADAS AOS TRAJES, À DECORAÇÃO E À ATRAÇÃO MÓVEL, COM DESTAQUE À "TEXTURA" DA PINTURA BAUERNMÄLEREI, QUE POTENCIALIZA A IDENTIDADE ESTÉTICA E CULTURAL DO CONJUNTO. TAMBÉM É CLARO O FORTE VÍNCULO DE AMIZADE ENTRE INTEGRANTES, ASPECTO QUE GERA/ADREÇA AUTENTICIDADE E POTENCIALIZA A VIVACIDADE DE PARTICIPAÇÕES NOS DESFILES.

Assinatura do Jurado: _____

Camila Dias

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: MÜNCHENWAGEN

Jurado: GONIA DIXO

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9.0

Observações:

A PROPOSTA DEMONSTRA ORGANIZAÇÃO NOS INFORMÇÕES APRESENTADAS. CONTUDO, OBSERVA-SE A AUSÊNCIA DE DESENHO TÉCNICO DA ESTRUTURA DA ALEGORIA, SENDO A COMPREENSÃO DEPENDENTE EXCLUSIVAMENTE DAS IMAGENS DE INTERPRETAÇÃO TRIDIMENSIONAL, O QUE PODE INFLUENCIAR NA COMPREENSÃO DA ESCALA DA ATRAÇÃO MÓVEL.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 8.0

Observações:

O TEMA TEM CARÁTER INOVADOR - UMA HOMENAGEM A OKTOBERFEST DE MUNIQUE, DO QUAL FAZ USO DE BARRIS COMO ELEMENTOS SIMBÓLICOS, DESDE QUE A PRODUÇÃO CERVEJEIRA QUE COMEÇA BLUMENAU E MUNIQUE. NO ENTANTO, FICA EVIDENTE QUE A CONCEPÇÃO ESTÉTICA CONFIGURA-SE SOMENTE COMO UMA RELEITURA DAS CORRUÇÕES TRADICIONAIS DA OKTOBERFEST MUNIQUE, COM ADAPTAÇÃO AO CONTEXTO LOCAL, O QUE REDUZ A ORIGINALIDADE (CRIATIVIDADE) DA SOLUÇÃO QUANDO COMPARADO AS ATRAÇÕES CONCORRENTES. TAMBÉM NÃO HÁ INTERAÇÃO IMEDIATA COM PÚBLICO.

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes,

decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8.0

Observações:

NO ASPECTO DE COERÊNCIA VISUAL E CONCEITUAL, OBSERVOU-SE QUE O PROJETO APRESENTA FORTE CARÁTER COMERCIAL, EVIDENCIADO PELA QUANTIDADE E PELA POSIÇÃO DOS ESPAÇOS RESERVADOS A PATROCINADORES, QUE INTERFEREM NEGATIVAMENTE NA LEITURA DO ATRAÇÃO. AS DIMENSÕES PROPOSTAS TAMBÉM CARECEM DE MAIOR PRECISÃO, UMA VEZ QUE A ESCALA APRESENTADA NO MODELO TRIDIMENSIONAL - VOLUMOSA E DE ASPECTO "FOFO" - NÃO "PARECE" CONDIZENTE COM AS PROPORÇÕES INDICADAS (LARGURA X ALTURA), O QUE TAMBÉM REFLETE NO VISUAL DOS BARRIS PROJETADOS NAS FACES LATERAIS, OS QUAIS ESTÃO "CHAPADOS".

Assinatura do Jurado: _____

Camila Dery

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: **TORRESMOUNDGEN**

Jurado: **CAMILA DIX**

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: **8,0**

Observações: MATERIAL CLARO E ESTRUTURADO. A PROPOSTA, TAMBÉM EM SUA APRESENTAÇÃO VISUAL, QUANDO DE "DENOMINAÇÃO", DESTACA UM ITEM GASTRONÔMICO DE GRANDE CONSUMO EM FESTIVIDADES CULTURAIS LOCAIS. O GRUPO TRANSMITE QUE A INTENÇÃO ULTRAPASSA A SIMPLES REPRESENTAÇÃO DE "ALIMENTO", BUSCANDO A IDEIA DE CONFRATERNIZAÇÃO ASSOCIADO AO ATO DE CONSUMIR-LO. ENTRETANTO, ESSA INTENÇÃO CONCEITUAL NÃO SE TRADUZ COM A MESMA CLAREZA NA MATERIALIDADE PROPOSTA. A FIGURA DO "TORRESTHO" APRESENTA LIMITAÇÕES DE FORMA, PODENDO DIFICULTAR A IMEDIATA COMPREENSÃO DO PÚBLICO QUANTO AO TEMA CENTRAL DA ATRAÇÃO, CONFORME ATUALMENTE CONCEBIDA.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: **9,0**

Observações: EMBORA TRATE DE MAIS UM ELEMENTO GASTRONÔMICO, APRESENTA DIFERENCIAÇÃO EM RELAÇÃO ÀS ATRAÇÕES EXISTENTES. DESTACAM-SE, SOBRETUDO, A INTERAÇÃO COM O PÚBLICO POR MEIO DE ENTREGA DE TORRESTHO, E O DINAMISMO CONFERIDO À ALEGORIA PELO MOVIMENTO ROTACIONAL DE APROX. 30° DO BONECO, RECURSO QUE VAI AMPLIAR O CARÍSMO DA ATRAÇÃO AO LONGO DE TODA A EXTENSÃO DO DESFILE, ENVOLVENDO ESPECTADORES DE AMBOS OS LADOS DA VIA.

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes,

decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8,0

Observações: EXPLANAÇÃO SOBRE A CONCEPÇÃO DA PROPOSTA APRESENTA RIQUEZA DE DETALHES, PORÉM SUA MATERIALIZAÇÃO VISUAL NÃO ALCANÇA A MESMA CLAREZA, O QUE DEVE DIFICULTAR A COMPREENSÃO IMEDIATA PELO PÚBLICO. O BONECO CENTRAL PODERIA ADOPTAR UMA ESCALA MAIS DOMINANTE EM RELAÇÃO À ÁREA DO CHASSI VEICULAR, DE MODO A REFORÇAR SEU PROTAGONISMO NA COMPOSIÇÃO. A LETURA CONJUNTA ENTRE BONECO, LITÕES E DEMAIS ELEMENTOS - COMO AS REFERÊNCIAS À GRÓD E À MADEIRA - NÃO TRAZ DE FORMA CLARA COMO NARRATIVA INTEGRADA, CONFORME EXPLICADO PELO GRUPO. COMO PONTO POSITIVO, DESTACA-SE A ÁREA DESTINADA A PATROCINADORES, BEM POSICIONADA E POUCO INTRUSIVA NO CONJUNTO VISUAL, ALÉM DA EVIDENTE CARACTERIZAÇÃO DE UM GRUPO DE AMIGOS QUE COMPARTILHAM VÍNCULOS E POTÊNCIAS DE CONFRATERNIZAÇÃO, REFORÇANDO O ESPÍRITO PROPOSTO.

Assinatura do Jurado: Camela Dezi

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: FRÜHSTÜCKWAGEN

Jurado: CARILA DIX

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de 5 a 10 para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9.0

Observações: A PROPOSTA DO GRUPO, DEMONSTRA DE FORMA CLARA QUE O TEMA NÃO SE RESTRINGE À GASTRONOMIA, MAS REFERE-SE AO "MOMENTO DE LANCHAR", ENFATIZANDO VÍNCULOS AFETIVOS, UNIÃO E AMIZADE - POTENCIALIZADA COM VIDEO DA ATRAÇÃO, QUE VEM COM INTUITO DE REFORÇAR ESSE "CONCEITO" CENTRAL. A EXPOSIÇÃO ORAL FOI RICA EM DETALHES E EXPRESSÕES, TRANSMITINDO BEM A INTENÇÃO NARRATIVA E O VÍNCULO ENTRE AMIGOS; CONTUDO, ESSA MESMA PROFUNDIDADE CONCEITUAL NÃO SE APRESENTA COM IGUAL CLAREZA E INTENSIDADE NO CADERNO TÉCNICO ENTREGUE.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 8.5

Observações: O TEMA PROPOSTO APRESENTA EXTREMA IMPORTÂNCIA E DESTACA-SE COMO UM ELEMENTO REALMENTE INTERESSANTE, POIS DILOGA DIRETAMENTE COM REFERÊNCIAS DA TRADIÇÃO GERMANICA E COM ASPECTOS HISTÓRICO-CULTURAIS DE BLUMENAU. INTERAÇÃO COM PÚBLICO PELA ENTREGA DE KITS. OBSERVA-SE CUIDADO NA ESCOLHA DAS CORES E DEFINIÇÃO TRAJES, INTENÇÃO DE DIFERENCIAÇÃO DAS DEMAIS ATRAÇÕES. CONTUDO, O PRINCIPAL PONTO DE INADEQUAÇÃO RESIDE NO FATO DE QUE, EMBORA A ATRAÇÃO ESTEJA ESTRUTURADA SOBRE UM CHASSI VEICULAR, SUA CONFIGURAÇÃO VISUAL APRESENTA ESTAR ASSENADA SOBRE UMA PLATAFORMA (CARACTERÍSTICA VEICULAR PELO TR).

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes,

decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8,0

Observações:

PALETA DE CORES ADOPTADA É ADEQUADA E ASSERTIVA EM RELAÇÃO À TEMÁTICA. NO ENTANTO, OBSERVA-SE UM DESEQUILÍBRIO NA ESCALA DOS ELEMENTOS QUE COMPOEM A CENOGRAFIA DA ATRAÇÃO. OS ITENS ASSOCIADOS AO "FRÜHNSTÜCK" (ALIMENTOS/REFEIÇÃO) APARECEM EM PROPORÇÃO REDUZIDA, PRESUDICANDO SUA REPRESENTATIVIDADE DENTRO DO CONCEPTO PROPOSTO. A TÉCNICA ENXAIMEL CIDAD, DEVERIA ESTAR REPRESENTADA PELA "ESTRUTURA/CRUZAMENTO" DE MADEIRAS, NAS FACES LATERAIS DA ATRAÇÃO. ALÉM DISSO, FIGURAS COMO "OMA" E "OPA" SOBRE FÓRMO A LENTAS SÃO ESTRANHO, E O TÍTULO DA CASA ENXAIMEL, QUANDO SOMADO À ESSA LEITURA, ATRAEM AINDA MAIS A ATENÇÃO DO QUE O CONCEPTO CENTRAL, ENFRAQUECENDO A IDEIA DE CONCEPTO INICIAL PRETENDIDA.

Assinatura do Jurado:

Camilla Delfino

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: **BRETZELWAGEN**

Jurado: **Charles Souto**

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota 10,0 Observações: a organização e coerência na apresentação do projeto me pareceu sequenciar e objetividade, principalmente ao detalhamento técnico para execuções do mesmo.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 10,0 Observações:

O grupo traz um elemento muito presente na gastronomia da festa e na cultura alemã e ainda não explorado nos desfiles. Visualmente traz muito impacto, onde o elemento principal →

Vem em destaque e com movimento.
Destaque positivo também para a pintura
Bauernmalerei e o colado do carro.

❖ **Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:**

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 10,0 Observações:

Conseguiram reproduzir todo o conteúdo histórico apresentado no projeto para o carro. a temática da futura representada na padaria. a parte da hospitalidade, ganha vida na parte da lojinha e distribuição ao público e a parte dos festejos destacada no Biergarten e no balcão em forma de betzeel.

Assinatura do Jurado: _____

Maíla Feth

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)**Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.****Nome do Grupo Avaliado:** MÜNCHENWAGEN**Jurado:** Charles Seibel.**MEMBRO DA COD****Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9,0 Observações: _____

a falta de aprofundamento no detalhamento técnico do projeto, sendo avaliado apenas por imagens e cortes em 3D prejudicam a avaliação.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 9,5 Observações: _____

O projeto traz uma temática nova para os desfiles da Oktoberfest.

Porém entre os grupos que se apresentaram e já participaram dos desfiles, neste senti falta de alguma experiência que conecte o grupo ao público, fazendo essa interação com o visitante que está marcante e presente.

❖ **Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:**

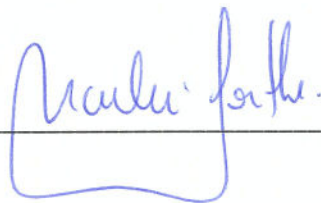
Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 7,0 Observações: _____

Observei um excesso de intervenções visuais voltadas à publicidade/patrocínio (24 no total), o que no meu entender, irá gerar uma poluição visual, além de afetar a coerência com o conceito original proposto, descaracterizando o visual, já que na imagem da página 15, temos um visual limpo, atrativo e que será afetado e descaracterizado com as publicidades propostas na página 16. O visual do carro vai ser fortemente prejudicado quando os 24 pontos de patrocínio estiverem presentes.

Outra incoerência é que acho que poderia ter se pensado, e trazer os 2 broches dos cidadãos homogeneizados juntos, no mesmo lado do carro, dando ao público o entendimento da homogeneização, pois isolados pode-se não ter essa percepção que o grupo propôs.

Assinatura do Jurado: _____



Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: TOKRESMOWAGEN

Jurado: Charlie Sente.

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de 5 a 10 para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9,5 Observações: _____

O grupo fez em todo o seu material clareza e objetividade ao tema proposto. Contudo, não me fez segurança se será de fácil compreensão pelo público. Senti falta também no detalhamento, dos medidos do mascote (fibra de vidro).

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 10,0 Observações: _____

O grupo fez uma temática nova. Um elemento presente na gastronomia da festa e na cultura germânica.

❖ **Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:**

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 7,0 Observações: _____

Embora o grupo tenha trazido o detalhamento de alguns elementos no item 5.1.8 eu percebi uma lacuna na comunicação visual. O significado da cor, luz e da modelagem, no projeto OK, mas não produzem visualmente numa compreensão do público. A proposta e o design no meu entender devem ser capazes de compreensão sem necessidade de leitura. Assim como o mosaico, elemento central e destaque do core, que se for visualmente visto sem o nome do grupo, pode não ser compreendido pelo público.

Assinatura do Jurado: _____

Muller Orth

Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: FRÜHSTÜCKWAGEN

Jurado: *Charly Seithe*

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: *9,5* Observações: _____

O grupo apresenta clareza e objetividade no que se propõe a executar. Porém senti falta da técnica encaimel destacado no item 9.1 do projeto. O mesmo se encontra presente na taseira do carro. Na visão lateral do carro, que é a visão do público, não está representada essa técnica com muita clareza e destaque.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: *8,5* Observações: _____

O grupo traz um tema totalmente inovador, forte e rico na cultura local. O que iria resgatar a memória de muitas famílias. Porém, visualmente, principalmente na visão lateral, visão do público, considero muito próximo a plataformas apresentadas todos os anos pela própria organização do evento. Outra questão é sobre os →

elementos que dão nome ao grupo, apresentados de forma desproporcional perdendo destaque na alegoria.

❖ **Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:**

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

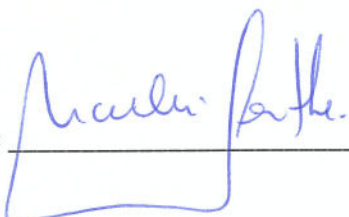
Nota: 7,0 Observações: _____

O carro apresenta algumas incoerências. Embora todos os elementos descritos no projeto se apresentem na alegoria, a disposição dos mesmos se tornam negativas.

1º) O motorista estardento do forno, pensa que poderia ter uma tela ou uma portinha no forno aberta no campo de visão do motorista, escondendo ele.

2º) O casal "opa e oma" estão sobre o forno. Visualmente no corte frontal até se pode entender que os mesmos estão atrás, mas nos cortes lateral e superior se observa claramente que os 2 personagens estão sobre as alegorias que representam um forno.

Assinatura do Jurado: _____



Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: Butzelwagen

Jurado: Emonuete Andrade

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 10 Observações: _____

Projeto muito bem estruturado, rico em detalhes técnicos, claro e objetivo.

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 9.5 Observações: _____

O grupo apresenta um projeto original, com contexto histórico e emocional, narrativa bastante bem estruturada. A tradicional pintura Bauernmalerei surge como um ponto de inovação, assim como a utilização do chassi de ônibus, que

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 10 Observações: _____

Coerência preservada em todos os detalhes do projeto. Trajes elegantes que combinam com a estética do carro e preservam o contraste. União e amizade como ponto positivo.

Assinatura do Jurado: _____

Data: 10/04/2026.

Originalidade:

faz com que a direção moral fique ainda mais robusta e imponente.

Soliente, como ponto de atenção para a inovação, que, nos desfiles da Oktoberfest, já existem diversas direções que remetem à gastronomia.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: München Wagen

Jurado: Monuete Andrade

MEMBRO DA COD

Instruções:

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):

❖ **Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9 Observações: _____

Aprova a ausência de desenho técnico, atende ao esperado.

❖ **Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:**

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 8,5 Observações: _____

Boo único no sentido de conectar Blumenau e Munique e retratar a beleza dos desfiles da Alemanha. No quesito inovação, representa uma réplica e/ou adaptação de algo existente.

❖ **Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:**

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 8 Observações: _____

O traje que o grupo vestia e apresentou como sendo o modelo oficial, apresentou ligeiras diferenças entre projeto e execução, como, por exemplo: no projeto, o vestido aparece com uma barra no acabamento, enquanto o vestido pronto →

Assinatura do Jurado: 

Data: 10/04/2026.

Coerência:

finaliza com o tecido na padronagem dos losangos.

Sobre a obração móvel, senti falta dos borris reais; foram utilizados apenas os "tampos" na parte inferior do corpo, o que acabou fazendo com que perdesse volume e imponência. Comprometendo a uma corruagem de Munich, entendo que a largura do réculo é pequena.

Há 24 pontos para patrocinadores, ou seja, quase toda a lateral da obração; considere isso poluição visual e comércio em demorcia

FOLHA DE AVALIAÇÃO - OFICIAL

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: *Törversminho*

Jurado: *Emanuete Andrade*

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: *8*

Observações: *O projeto atende os aspectos, porém, na apresentação oral alguns pontos do projeto ficaram mais velozes e objetivos. Este detalhe acaba sendo um ponto de atenção, pois o público precisa entender a alegoria com facilidade. Cito, como exemplo, o törversminho sobre o limão e os limões contornando a criação moral.*

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: *9*

Observações: *Projeto original. Traz a história dos onkpo modos, os ranchos e luzes simples, cordas representando o trabalho. A criação busca representar a alegoria e ser feia para as crianças, como forma de perpetuar a cultura. Saliente, como ponto de atenção para a inovação, que, nos desfiles da Oktober, já existem diversas criações que remetem a gastronomia.*

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes,

decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota:

9
Observações: os elementos apresentados no projeto estão coerentes. Destaque para a música do grupo, que é muito animada, assim como a empolgação dos integrantes. Os locais destinados aos patrocinadores não extremamente adequados, não causando poluição visual ao curso. O tamanho do terreno não é mencionado no projeto deixando dúvidas quanto a ~~pro~~ proporção de maior destaque.

Assinatura do Jurado: _____



Data: 10/04/2026.

FOLHA DE AVALIAÇÃO - RASCUNHO (INDIVIDUAL)

Concurso de Seleção de Novo Grupo para os Desfiles Oficiais da Oktoberfest Blumenau 2026, 2027, 2028, 2029 e 2030.

Nome do Grupo Avaliado: Frühstückswagen

Jurado: Emmanuel Andrade

MEMBRO DA COD**Instruções:**

- Atribuir notas de **5 a 10** para cada quesito.
- Cada jurado receberá uma folha individual, sem acesso às notas dos demais.
- Anotar observações relevantes, se necessário.

Quesitos Gerais (Avaliados individualmente pelos membros da COD):**❖ Clareza e objetividade das informações da proposta:**

Avalia a organização e coerência na apresentação do projeto, verificando se a proposta está bem estruturada, detalhada e de fácil compreensão.

Nota: 9,5 Observações: Projeto claro e objetivo. Proposta bem

estruturada e de fácil compreensão. No entanto,
o conceito ficou claro somente após a apresentação oral,
já que a própria estrutura física não remeteu a isso

❖ Originalidade e Inovação na concepção da alegoria, com base nos brinquedos/atrações móveis já participantes nos desfiles:

Analisa se o projeto traz elementos inovadores em relação às atrações móveis e brinquedos já existentes, evitando repetições e garantindo novidade ao desfile.

Nota: 8,5 Observações: Projeto original em relação as atrações

existentes no desfile. A conexão entre os costumes dos
imigrantes que colonizaram Blumenau foi muito
curtida. Uma diferenciação enriquece a experiência de

❖ Coerência entre os elementos apresentados, devendo estes estarem vinculados ao tema conceitual da proposta:

Verifica a harmonia e compatibilidade entre os diferentes elementos do projeto (trajes, decoração, atração móvel) e as exigências do Termo de Referência, assegurando uma proposta integrada e bem fundamentada.

Nota: 7 Observações: Coerência ficou prejudicada com a

distribuição dos elementos ao longo da alegoria: a
box representa uma mesa com toalha rodíz, sobre a
mesa, os itens do café em tamanhos reduz, com pouca
visibilidade e desproporcional em relação ao logão.

Assinatura do Jurado: 

Data: 10/04/2026.

Originalidade:

de quem frequenta a festa. Nossa ligação com a Bavária é muito forte, por ser a terra da maior OKTOBERFEST do mundo e nossa grande inspiração, porém, pensar nos costumes dos imigrantes reforça a nossa identidade. Soliente, como ponto de atenção para a inovação, que, nos desfiles da OKTOBER, já existem diversas opções que remetem à germania.

Coerência:

Loop em seguida, em cima da "mera", o fogão, com o motorista dentro do forno e o opa e a Oma sobre ele. Por último, a cora. Ou seja, a lógica da decoração ficou comprometida e precisa ser repensada. A estrutura da decoração meiel lembra muito uma plataforma, no estilo dos utilizados pela organização, e está veloz no editel que não é o que buscamos, no concurso de novos carros.